

Cyrille D. - Né en 1981
93000 Aubervilliers
2 ans d'expérience
Réf : 1010191120

Ingenieur generaliste

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Bâtiment.

Formations

2009 Ingénieur Généraliste EEMI-EIGSI VIOLET (Option bâtiment, énergie et environnement) Permis B

Expériences professionnelles

2010 (08 mois) PNBG-PNUD Gabon (Programme National de Bonne Gouvernance) Chargé d'études et de missions □Audit des administrations, optimisation des méthodes de travail, □Reforme des procédés de gouvernance, redistribution et délimitation des pouvoirs. □Propositions de solutions adaptées en vue d'une émergence en 2025

2009(09 mois) STEFAL ETDE (Plomberie, ventilation, chauffage) Conducteur de travaux □Conduite de travaux, étude de la rentabilité des chantiers, chiffrage. □Gestion des compagnons, des budgets et suivi des levées de réserves. □Amélioration continue de la productivité par la création et la mise au point d'outils d'optimisation adaptés.(3 chantiers en île de France)

2008 (6 semaines) Assistant au cabinet Architectes et associés Pasquel Gray à la Rochelle □Analyse des appels d'offres et choix des clients. □Analyse des risques et audit sur chantier.

2007 (10 semaines) Conducteur de travaux chez LEVAUX (91) □Réfection d'une école à corbeilles Essonne. □Construction d'un réfectoire commun pour deux écoles dans le 11ème arrondissement parisien

2006 (15 semaines) CGT (Compagnie Générale des Transports), transport terrestre, Libreville (Gabon). Responsable d'Exploitation. □Organisation des tournées, étude de la rentabilité des chantiers, choix des clients. □Gestion des chauffeurs, remise feuille de route, débriefing et suivi des tournées. □Responsable du parc automobile, gestion des consommations et des entretiens. informatisation du suivi et de la gestion des entretiens mécaniques. Résultats : +22% CA et -15% sur le budget des entretiens

Centres d'intérêts

- Sport : Latéral droit au stade marandais
Lecture : Aimé Césaire, Aaron Jackson, Jacques Attali
Musique : Presque tout genre sauf l'opéra