

**Clémence P.** - Née le 06/09/1989  
**69005 Lyon**  
**1 an d'expérience**  
**Réf : 1209101148**



## Architecte

### Ma recherche

---

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Rhone Alpes, dans l'Architecture.

### Formations

---

Septembre 2012 /

\* Diplômée Architecte D.E. à l'ENSAP Lille.

Juillet 2012 :

\* Obtention du PFE à l'ENSAP Lille, mention assez-bien, rédaction d'un mémoire de recherche sur la réhabilitation de l'auditorium de l'Orchestre National de Lille.

2010-2011 :

\* Master 1 d'architecture à l'université de Strathclyde, Glasgow, UK.

2007 :

\* Obtention du BAC ES avec mention TB, spécialité Maths, option musique.

### Expériences professionnelles

---

#### 2012

Été 2012 : \* Stage de 8 semaines dans l'agence d'architecture Dassonville et Dalmais, Lyon. Juin 2012 : \* 1er prix du concours Club gagnant côte d'Opale. Conception d'un pavillon flottant.

#### 2011

2010-2011 : \* Master 1 d'architecture à l'université de Strathclyde, Glasgow, UK.

#### 2007

2007 : \* Obtention du BAC ES avec mention TB, spécialité Maths, option musique.

Été 2012 : Stage de 8 semaines dans l'agence d'architecture Dassonville et Dalmais, Lyon. Juin 2012 : 1er prix du concours Club gagnant côte d'Opale. Conception d'un pavillon flottant. 2010-2011 : Année Erasmus à Glasgow, Ecosse, UK. 2010 : 5° prix du concours couleur Sikkens la matière grise. 2009 : Stage de 4 semaines dans l'agence d'Architecture A2CA-DCA, à Saint-André-Lez-Lille. 2008 : Stage ouvrier en second oeuvre à Lille.

Formation : DFE (diplôme de fin d'études) de Violoncelle au Conservatoire de Lille, Juin 2010 Obtention du BAFA (brevet d'aptitude a la formation d'animateur), 2007 Instruments : Principalement du Violoncelle, mais également du piano, de la guitare et de l'accordéon. Violoncelliste dans les ensembles suivants: - Orchestra of Strathclyde University, Glasgow. - LSE (les symphonistes européens). Concerts avec différents choeurs de la région Nord-Pas-de-Calais, le groupe Pop Marcel et son Orchestre, les rappeurs de MAP. - Participations aux concerts Du Baroque au Rock. - Musique de Chambre : Ensembles de violoncelles et duos. Stages de musique : - 10 stages annuels de 15 jours (orchestre, musique de chambre, violoncelle, chant, comédie musicale...). - Animatrice de 5 stages dans ce même cadre. - Rencontres musicales et humaines avec le Choeur Arfik en Pologne (2007) et à Naplouse en Palestine (2012).

### Langues

---

- Anglais (lu, écrit, parlé), Espagnol et Allemand (bases). parlé: scolaire / écrit: notions

## Atouts et compétences

---

Informatique : Adobe Photoshop & InDesign, AutoCad, Google SketchUp, ArchiCad, Artlantis, Suite Microsoft... Aptitudes sur Mac et PC. (Expert)

## Permis

---

Permis B

## Centres d'intérêts

---

- Associations :

\* Association Théâtre et scénographie à l'ENSAPL.

Architecture :

\* Architecture contemporaine, liée aux arts du spectacle, et son lien étroit avec l'histoire.

Photographie :

\* Carnets de voyages.

Sport :

\* badminton, squash, natation, football, randonnée, ski...

Balades architecturales :

\* Londres (bâtiments brutalistes), Glasgow, Edinburgh, Manchester, Liverpool, Dublin, Porto, Copenhague, Venise, Rome, Assise, Lisbonne, Séville, Berlin, Bruxelles, Amsterdam, Utrecht, Hilversum...  
Paris, Lyon, Bordeaux, Lille, ...