

**Frederic D.** - Né le 12/09/1967  
**chemin d La Colle Sur Loup**  
**2 ans d'expérience**  
**Réf : 1401150826**

## **Metreur / assistant maitre d'oeuvre / assistant conducteur de travaux**

### **Objectifs**

---

- travailler et apporter le meilleur de moi à l'entreprise, et ainsi progresser pour le bien de tous

### **Ma recherche**

---

Je recherche tout type de contrat, en PACA avec une rémunération entre 1500 et 2000 euros, dans le Bâtiment.

### **Formations**

---

BEP métreur en bâtiment,  
BT encadrement de chantier BTP,  
Certificat de formation supérieur architecture d'intérieur,

### **Expériences professionnelles**

---

#### **juillet 2013 à décembre 2013**

Entreprise La Nouvelle Sirolaise de Construction (Carros) étude et réalisation de mémoire technique sur appel d'offre VRD

#### **avril 2013 à juin 2013**

SARL PH&IM (Nice) Assistant à la maitrise d'oeuvre pour la rénovation de chambre d'hôtel du groupe Accord type NOVOTEL, étude, métré, contact entreprise, etude devis, suivi de chantier, levée de réserves, Descriptif, APS

#### **Février 2013 à mars 2013**

BE INGEROP (Villeneuve Loubet) Emploi en tant que métreur, rattaché à un chef de projet pour la réalisation de métrés, levés sur site, lecture de plans, réalisation APS

#### **Avril 2012 à Janvier 2013**

Formation AFPA Technicien du bâtiment, Option économie de la construction Etude technique de construction bâtiments, Métrés gros oeuvre et second oeuvre hors CVC, Electricité, appel d'offre, descriptif TCE, suivi financier

#### **octobre 1997 à mars 2012**

SARL Hotel restaurant L'abbaye (la colle sur loup) Chef de rang, et mission de maitre d'hôtel, réception des clients, organisation d'événements, manager des extras, relation clients

### **Langues**

---

- anglais parlé: scolaire / écrit: notions

### **Atouts et compétences**

---

Autonomie, Polyvalence, Mémoire Visuelle, Responsable, Relation Client, Méthode, Gestion du temps, Précision (Expert)

## Permis

---

B

## Centres d'intérêts

---

- lecture diverses, aikido, famille, arts