

Pietro R. - Né le 06/08/1974
91120 Palaiseau
11 ans d'expérience
Réf : 1408291247

Architecte, designer / conducteur des travaux

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, dans toute la France, dans l'Architecture, le Transport et Manutention.

Formations

du 08 Avril 2004 :

Ordre des Architectes de PISA

Après avoir passé les examens d'Etat, je suis inscrit à l'Ordre des architectes de la zone de Pise au n ° 797.

1994-2003 :

Faculté d'Architecture

Master (BAC + 5)

Composition et projet d'architecture et d'urbanisme, dessin technique, technologie et procédés de la construction, topographie et le relief de l'architecture, l'histoire de l'architecture, science et statiques structures. Spécialisée en design architectural, avec Professeurs tels que Adolfo Natalini et Paolo Zermani.

Une attention particulière consacrée aux projets de restauration sur le patrimoine architecturale existante.

Faculté d'Architecture de L'UNIVERSITE DE FLORENCE, FIRENZE,

ITALIA

110/110

1989-1993 :

Ecole secondaire scientifique (Liceo Scientifico)

Diplôme, BAC

les mathématiques, la physique, la science, l'italien, le latin, l'anglais, l'histoire, le dessin technique
école secondaire scientifique, LICEO ULISSE DINI, PISA

Expériences professionnelles

De 2012 à aujourd'hui

Chantier CIPRIANO FRANCE - DELIPAPIER, pour la construction d'un bâtiment industrielle à INGRANDES SUR VIENNE 86220, FRANCE Conducteur des travaux Responsable de la mise à jour des projets (autoCAD), de la topographie, du control des alignements , achats matériaux et gestion contrats avec les fournisseurs. CIPRIANO FRANCE SARL, 659, avenue Paul Muller F-54 600 Villers-les-Nancy.

De 2011 à 2012

Designer et projet ménager pour LEOANRDO PROGETTI SRL, société et studio de design. Collaborateur externe avec fonction de chef de projet Coordinateur de l'équipe de conception , planification exécutif, recherche sur les matériaux et les détails, préparation des concours internationaux de design, autocad dessinateur, gestion contacts avec la maitrise d'ouvrage et les autorités. LEONARDO PROGETTI SRL, 1, Via San Martino, 56125 PISA, ITALIA

De 2010 à 2013

Travaux de rénovations au Centre de recherche E. PIAGGIO, UNIVERSITA' DI PISA. Préparation de projet et control sur la construction (Maitre d'oeuvre). Gestion des rapports avec la propriété, avant-projet et planification exécutif, recherche sur les matériaux et les détails, autocad dessinateur, demande de permis à l'autorités et

vérification de les normes. CENTRO DI RICRCA INTERDIPARTIMENTALE E. PIAGGIO, UNIVERSITA' DI PISA
2, Via Diotalvi , 56100 PISA, ITALIA

De 2010 à 2011

Travaux de rénovations du Couvent des Franciscains SANTA CROCE IN FOSSABANDA, PISA. Préparation de projet et control sur la construction (Maitre d'oeuvre). Gestion des rapports avec la propriété, avant-projet et planification exécutif, recherche sur les matériaux et les détails, autocad dessinateur, demande de permis à l'autorités et vérification de les normes. PROVINCIA DEI FRATI MINORI DELLA TOSCANA 3 ,Via A. Giacomini - 50132 Firenze , ITALIA Architecte

De 2009 à 2013

Travaux de rénovations de l'Eglise des Franciscains SANTA CROCE IN FOSSABANDA, PISA. Préparation de projet et control sur la construction (Maitre d'oeuvre). Gestion des rapports avec la propriété, avant-projet et planification exécutif, recherche sur les matériaux et les détails, autocad dessinateur, demande de permis à l'autorités et vérification de les normes. MUNICIPALITE' DE PISA et PROVINCIA DEI FRATI MINORI DELLA TOSCANA 3 ,Via A. Giacomini - 50132 Firenze , ITALIA De 2008 à 2010 : Travaux pour l'extension d'un habitation existante, Famille Della Torre VIA FLAMINI, PISA. Préparation de projet et control sur la construction (Maitre d'oeuvre). Gestion des rapports avec la propriété, avant-projet et planification exécutif, recherche sur les matériaux et les détails, autocad dessinateur 2D et 3D, demande de permis à l'autorités et vérification de les normes. M. RENATO DELLA TORRE, 2 ,Via Flamini - 56124 Pisa , ITALIA De 2008 à 2009 : Projet de transformation d'une ancienne bâtiment artisanale dans un nouvelle complexe résidentiel des 6 unités, CASCINA, PISA. Responsable de projet. Gestion des rapports avec la propriété, avant-projet pour la demande de permis à l'autorités et vérification de les normes. société immobilière UBI MAJOR, PISA De 2008 à 2009 : Construction d'un immeuble résidentiel, SAN GIULIANO TERME, PISA. Control sur la construction (Maitre d'oeuvre). Responsable de la vérification de la conformité au projet et au normes, control des alignements, mise au jour de la planification exécutif. TOSCANA COSTRUZIONI EDILI SRL, 1, Piazza Gramsci, San Giuliano Terme, PISA 2008 : Concours d'idées pour la réalisation de l'école secondaire de premier degré "Don Lorenzo Milani" à Vicchio, FIRENZE. Chef de projet avec Arch. Jacopo Sbolci. travail en équipe de projet, recherche sur les matériaux et les détails, présentation graphique des dessins 2D et 3D, pour la compétition. MUNICIPALITE' DE VICCHIO (FIRENZE), ITALIA Architecte Pietro Ricci Curriculum Vitae 4 De 2003 à 2010 : Design assistant pour NICOLA GAGLIARDI ARCHITETTO, studio de design. Collaborateur avec fonction de dessinateur , assistant au projet et au conceptions des travaux. travail en équipe de projet, avant-projet et planification exécutif, recherche sur les matériaux et les détails, préparation des concours internationaux de design, autocad dessinateur, gestion contacts avec la maitrise d'ouvrage et les autorité. ARCHITECTE NICOLA GAGLIARDI, 9, Via Breccia, Ospedaletto, PISA

Langues

- Italien (maternelle) / Anglais parlé: scolaire / écrit: notions

Atouts et compétences

Informatiques :

Logiciels graphiques : AutoCAD 2D et 3D, DraftSight, 3DstudioMax, SketchUp, Adobe Illustrator et Photoshop, Suite Corel Draw.

Logiciels bureau :

Windows 7 et 8, Microsoft Office, Acrobat Pro.

Logiciels Topographique :

Connaissance du software et de l'utilisation en place de la station totale robotisée Trimble S8. (Expert)

Permis

Permis B

Centres d'intérêts

- Dessin graphique, Dessin à main levée, techniques mixtes, aquarelle, pastels, encre de Chine et Eau-forte. Une bonne dextérité manuelle dans la création de modèles architecturaux en bois, en plastique ou en métal. Passion pour la peinture moderne (XIX et XX sec.) et contemporaine. Apprise à la cours de l'école et pour passion personnelle.