

**Philippe R.** - Né le 24/08/1979  
**98890 Paita**  
**Plus de 10 ans d'expérience**  
**Réf : 1608080330**

## Dessinateur

### Objectifs

---

- Chargé d'affaires

### Ma recherche

---

Je recherche tout type de contrat, sur la France et étranger, dans l'Architecture.

### Formations

---

Bac pro etude de prix et organisation de chantier

### Expériences professionnelles

---

#### **2012-2016**

Projeteur dessinateur architecture - Indépendant Architecture d'intérieur : mobilier bois - agencement - décoration Carnets de menuiseries. Réalisation de dossiers de construction public et privé Phase esquisse au suivi de chantier

#### **2009-2012**

Projeteur architecture - Salarié - Vignet Architecte - Nouméa Gestion de dossiers de construction de la phase esquisse au contrôle de plans d'exécutions. Métrés quantitatifs et estimatifs. Montage des dossiers Marché et Analyses des Marchés de Travaux. Concours d'architecture : productions de plans, d'images de synthèses et montage des panneaux de présentation.

#### **2006-2009**

Dessinateur en architecture - Salarié - VDDT ARCHITECTES Lille France Réalisation de plans de bâtiments types E.R.P. (de la phase APS à la phase DCE) Concours d'architecture : Plans - Images de synthèses - Montage de panneaux de présentation.

#### **2000 - 2006**

Dessinateur - INGEO Bureau d'étude Ingénierie - Génie civil, Géomètre Réalisation de plans tracés routier - Projet de construction autoroute A28 Rouen - Alençon. Réalisation de plans de coffrages, ferrailage, cahier d'ouvertures. pour bâtiments collectifs, lotissements... Réalisation de plans de façades de monuments classés par acquisition de nuages de points 3D (CYRAX). Levé intérieur de bâtiments et mise en plans à partir des croquis (universités ; chapelles ; hôpitaux ; théâtre...).

### Langues

---

- Français parlé: scolaire / écrit: notions

### Atouts et compétences

---

Autocad  
artlantis  
Photoshop

word - excel - internet (Expert)

## Permis

---

B

## Centres d'intérêts

---

- Infographie - voyages