

Franck D. - Né le 02/01/1968
77420 Champs Sur Marne
27 ans d'expérience
Réf : 1804100731

Architecture d'intérieur

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, en Ile de France, dans l'Architecture.

Formations

2003/2004 : Formation d'opérateur en diagnostic état parasitaire, accessibilité au plomb et amiante à l'Institut de l'expertise.
1995 : Formateur sur Archicad et Zoom à l'ADIG-EAPS
1994 : Formation multimédia à l'ADIG-EAPS
1991 : Diplôme de dessinateur-projeteur à l'EMSAT
1990 : Diplôme de dessinateur en architecture à l'EMSAT
1988 : Baccalauréat D (physique, sciences naturelles)

Expériences professionnelles

2016-2017

Architecture d'intérieur / Événementiel • Réalisation d'images de synthèse et dossiers de présentation par des projets événementiels chez Archiptère

2015

Architecture d'intérieur • Réalisation de l'APD, DCE et plan EXE pour une boucherie, des hôtels et un restaurant de luxe chez Zoevox

1995-2017

Infographies-illustrations Bonne maîtrise de la chaîne graphique print et web. • Réalisation de livres techniques (illustrations et maquette) pour le CSTB. • Infographiste-pigiste pour Système D. • Graphiste technique pour des fabricants de matériaux du bâtiment (Weber et Broutin, Castorama, Siplast-Icopal, CTBA, CSTB, SNFMI, FNTB). • Infographiste-pigiste pour Le Groupe Moniteur (Les Cahiers Techniques du Bâtiment, l'Entrepreneur, Le journal du chauffage et du sanitaire, La Gazette des communes, le Moniteur BTP...). • Réalisation de permis de construire et autorisations de travaux. • Graphiste pour Bayard Presse (Planète Jeunes, Planète Enfants, La montagne et alpinisme). • Illustrateur pour les Éditions Horay et les Éditions Belin. • Modélisation 3D de nouveaux produits pour le compte du groupe Placoplatre-Lambert. • Conception de cuisines équipées et modélisation 3D pour des particuliers. • Création de petits films musicaux en images de synthèse. • Imagerie de synthèse pour l'architecture et la décoration de pavillons individuels. • Conception de brochures concours et infographies pour le compte du Museum d'Histoire Naturelle. • Réalisation des fiches conseils Castorama. • Participation à la conception et à la réalisation de site internet.

2004-2006

Repérage et diagnostics • Réalisation des diagnostics obligatoires à la vente (amiante, Carrez, plomb, termites, certificats d'habitabilité, plans côtés) pour le compte de particuliers, d'agences, de notaires et d'associations non lucratives (SPA, Institut Pasteur) ; • Réalisation de métrés dans le cadre de mises en conformité incendie de locaux (APHP, École d'infirmière La Rochefoucault, service généraux Cochin, hôpital Tarnier, hôpital Brousse) ; • Réalisation de métrés (Nouvelles frontières 3600m2). • Spécialisé dans la détection et prescription d'attaques xylophages

1990-1995

Ingénierie culturelle BICFL (Bureau d'Ingénierie Culturelle de la Fête et des Loisirs). • Réalisation d'études de faisabilité et d'études d'impact. Concepteur, illustrateur. • Coordinateur de chantiers avec des entreprises du bâtiment et de l'événementiel. • Conception de scénographie pour des parcs de loisirs et musées à thèmes culturels. • Interface événementielle dans le cadre d'animations d'espaces culturels Architecture Cabinet Pivin • Dessinateur, assistant d'architecte puis chef de projet. • Conception, gestion et suivi de chantiers à Paris, en province et au Burkina-Faso. • Réalisation de DCE CCTP et dépouillement d'appels d'offres. • Responsable conception graphique et rendu 3D pour des concours d'architecture (Agence C2A). • Réalisation de permis de construire et autorisation de travaux.

1989-2003

Urbanisme • Illustrateur, perspecteur chez SMA (Société Madon et Associés). • Modélisation 3D de quartiers entiers (St Ouen l'Aumône) pour le concours d'architecture EUROPAN. • Participation graphique à l'élaboration de livres tels que : "La loi SRU en 90 questions" de B. Aubert, ou "La programmation Urbaine" de J. Lécureuil. (éd. du Moniteur)

1988-2005

Travaux personnels • Conception et illustration de livres pour enfants. • Conception et réalisation de cartes de vœux. • Création de mobilier (banque d'accueil, escaliers, mobilier de bureau). • Architecture d'intérieur et décoration.

Atouts et compétences

Architecture d'intérieur / Événementiel

Infographies-illustrations

Repérage et diagnostics (amiante, Carrez, plomb, termites, certificats d'habitabilité, plans côtés)

Ingénierie culturelle

Urbanisme

Informatique

Très bonne connaissance de l'environnement Macintosh. Moniteur sur Archicad à l'ADIG. Logiciels : Photoshop, Illustrator, Indesign, Archicad, Artlantis, Word, Excel... (Expert)

Permis

B