

Sagithan D. - Né le 02/01/1995
75013 Paris
4 ans d'expérience
Réf : 1805110637

Dessinateur projeteur

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, en Ile de France, dans l'Architecture.

Formations

2015-2017

Diplôme BTS C.P.I Conception de Produit Industriels

Obtenu Mention : Assez bien

2013-2015

Bac STI2D Architecture & Construction

Obtenu Mention : Assez bien

Expériences professionnelles

2017-2018

JP Architecture Stagiaire Relevés des mesures sur des petits commerces dont les façades afin de constituer les dossiers ERP, DE, DP sur AutoCAD avant de retoucher les photos pour avoir un aperçu

2016

EZCT Architecture & Mécanique Stagiaire - Relevés des mesures de commerce, modélisation sur AutoCAD, retouche des photos présent sur place et enfin réalisation des projets commerciaux tels que APS, DP, DE, ERP.
- Modélisation des pièces d'une imprimante 3D grande échelle sur Catia V5 et études de résistance de ces pièces afin de voir la faisabilité du projet

2015-2017

Projet BTS Etudiant Création d'un train d'atterrissage d'un avion pouvant atterrir verticalement. Pour cela plusieurs étapes fut déterminer tels que les expressions du besoin, les validités du besoin et enfin les graphes des interacteurs. Avant de crée le cahier des charges et modéliser le projet sur Catia V5.

2013-2015

Projet Bac Etudiant Création d'une maison ayant pour thème le bio-sourcé

Langues

- Tamoul: Langue maternelle - Anglais: Niveau scolaire parlé: scolaire / écrit: notions

Atouts et compétences

OPERATIONS D'AMENAGEMENT

- Conception assisté par ordinateur (CAO)
- Dessin assisté par ordinateur (DAO) sur AutoCad et Catia V5
- Etudes de résistance des matériaux
- Propositions de solutions adaptées (Cahier de charges etc...)
- Analyse et gestion de projet

INFORMATIQUES : AutoCAD; SketchUp; Catia V5; RDM6; Relux Pro; Homebyme; Photoshop; Pack Office.

(Expert)

Centres d'intérêts

- Sports : Art martiaux, Basket-Ball

Culture : Musées, Expositions scientifique

Autres : Art, Dessiner, Architecture & Design, Création personnelles, Observation d'art