

Emmanuel M. - Né le 05/01/1975
74200 Allinges
28 ans d'expérience
Réf : 1903200801



Architecte d'interieur

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, à tout le département Rhone Alpes, dans l'Architecture.

Formations

2016 : EXPERT EN FENG SHUI à EFFS Ecole Française de Feng Shui

1989 : Bac +2 à ESAM DESIGN
ARCHITECTURE INTERIEURE & DESIGN

1985 : ARTS APPLIQUES à ECOLE BOULLE

1984 : BEP à L.E.P. DU BATIMENT
CONSTRUCTION AGENCEMENT MOBILIER

Expériences professionnelles

04/2015 à ce jour :
Gérant associé de la société. chez Volumorphose

04/2000 - 03/2015 :
Responsable d'agence chez Cap Agencement
Gestion complète de l'ensemble des projets d'aménagement.

08/1999 - 02/2000 :
Responsable de projet chez Ville De Malakoff Service Culturel
Initiation à l'architecture pour les enfants de 8 à 12 ans. Création d'un circuit découverte, animation d'ateliers de création

02/1999 - 04/2000 :
Responsable secteur décoration et aménagements d'intérieurs chez Bi-plan

06/1992 - 04/2000 :
Responsable service décoration chez Atelier Bellet De Pina
Relooking des Mc Donald's (95 Restaurants), des stations service SHELL (nombreux concours remportés), des hôtels SOGERBA, etc....

02/1990 - 06/1992 :
Architecte d'intérieur chez Bachoud- Hecht
Création de projets pour LOUIS FERRAUD, TED LAPIDUS, GISELLE DELORME, Hôtels particuliers et appartements de grand standing pour investisseurs libanais.

09/1989 - 02/1990 :

Architecte d'intérieur chez Saico
Montage de projets, et création de mobilier.

02/1989 - 08/1989 :

Dessinateur chez Espace Kerboz
Constitution de dossiers d'exécution, création de mobiliers.

06/1988 - 07/1988 :

Dessinateur chez AI Agencement
Plans de détails pour les boutiques Dalloyau, Lenotre, etc....

Logiciels

Office, TOP ARCHI, SketchUp

Atouts et compétences

Montage de projets, Constitution de dossiers d'exécution, création de mobilier.
Très bonne connaissance de mon métier, et maîtrise de la gestion des entreprises, excellent relationnel clients.

Centres d'intérêts

Cinéma, nouvelles technologies, lecture (S.F, hard science), sport (squash, musculation), peinture, design.