

Rémi D. - Né
75017 Paris
12 ans d'expérience
Réf : 1904251130

Peintre décorateur

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Batiment.

Formations

2004 : Formation au Métier de Peintre en décors Niveau IV et Niveau III à Institut des Arts et Métiers

- Certification de Peintre Décorateur en Matiérage
- Certification de Peintre Décorateur en Panoramique, obtenue avec mention et félicitations du Jury

2002 : à Ecole BOULLE

- Sculpture ornementale, Dessin, Modelage, Sculpture sur bois

1996 : à AFIDE

- Image de synthèse et animation 3D, Outils : Softimage sur Silicone ; Graphics / Unix

1993 : à ATEP - Arts techniques Environnement Publicitaire

- Diplôme de spécialisation en illustration, volume, communication visuelle et scénographie

Expériences professionnelles

2015 à ce jour :

AUTO-ENTREPRENEUR

Services de bricolage et d'entretien au domicile de particuliers : • Tous travaux d'aménagement, rénovation, réparation, peinture et bricolage

2010 à ce jour :

Enseignant - Animateur chez Paris Ateliers (anciennement Adac)

o Cours d'initiation ou perfectionnement aux techniques de dessin décoratif et du décor peint

▪ Public d'adultes, travaux organisés en ateliers de 5 à 10 personnes

o Cours d'arts plastiques pour les maternelles, avec sensibilisation à l'écologie au travers des arts plastiques

2003 - 2016 :

Coordination et réalisation de décors (chantiers sur commande)

Clients : particuliers et entreprises (sociétés de production audiovisuelle, restaurants, théâtres / cinémas, parcs d'attraction, événementiel)

- Réalisation individuelle ou collective de décors (structures et éléments de décoration)

o Fresques décoratives murales (feuille de cuivre et peinture stylisée), stands pour animations publicitaires, sculptures en divers matériaux et toute taille jusqu'à 12 m de haut, supports décoratifs

o Réalisation de maquettes et objets : marionnettes, figurines, personnages publicitaires, trophées,...

2003 - 2012 :

Enseignant - Animateur chez Institut De Formation Professionnelle Arts Et Métiers

o Animation de sessions de formation niveau IV : Effets de matières et patines, panoramiques sous forme de

chantiers écoles : réalisations de fresques en trompe l'oeil de 30 à 60 m² - Hôpital de Jossigny (77), Centre Hospitalier de Compiègne-Nyons (60), Château d'Auvers sur Oise (95)
o Ateliers de 12 à 25 élèves

Atouts et compétences

Dessin et Peinture

- Techniques du dessin : couleurs, modelé, ombre lumière, perspective, effets de matières
- Technique picturale mixte : acrylique, huile, pigments
- Mise en scène des volumes et effets de trompe l'oeil
- Carnets de voyage

Sculpture, modelage et travail des volumes

- Techniques de sculpture monumentale, taille directe (1 à 12 m de hauteur)
 - Création et fabrication de maquettes (personnages, prototypes, miniatures)
 - Fabrication de structures pour la mise en scène des volumes et effets de trompe l'oeil peints
- Coordination et réalisation de décors (chantiers sur commande)

Permis

Permis Permis B