

Claire M. - Née
44210 Pornic
10 ans d'expérience
Réf : 2003250908

Dessinatrice en conception de produits industriels

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Pays de la Loire, dans le Matériel BTP.

Formations

2009 : Bac +3 à IUT sur Nantes
Licence Professionnelle Design De Matériaux

2008 : Bac +2 à École de Design sur Nantes
BTS Design de Produit

2005 : Bac à Lycée Jeanne Delanoue sur Cholet
Baccalauréat STI Art Appliqué

Expériences professionnelles

2015 à ce jour :

Designer/conceptrice d'une agence de Design produit chez Agence Insiña sur Nantes

Cibles : Professionnels et particuliers, tous secteurs d'activités

Missions :

- Phase analyse, établissement du cahier des charges.
 - Phase créative, recherche de solutions esthétiques, ergonomiques, techniques à l'aide d'esquisses et roughs présentant un cahier d'idées ou des avant-projets. Exploration de 3 pistes de travail selon le cahier des charges.
 - Phase développement, mise au point du projet retenu, suivi Concrétisation du projet. Etablissement des plans techniques, vérification des contraintes liées à la production, du fonctionnement, de l'esthétique. Finalisation des plans + 3D
- Réalisation d'un prototype

2009 - 2015 :

Chef de projet/Designer Produit chez Piveteaubois sur Sainte Florence

- Connaissance du marché, veille stratégique
- Concevoir le cahier des charges
- Coordonner la conception de nouveaux produits, vérifier sa faisabilité technique avec le BE, participer à la validation des projets, superviser les actions à mener par les différents services
- Étude de marché, veille concurrentielle, planche tendance, scénario d'usage,
- Création et développement de nouveaux produits, évolution de la gamme existante
- Présentation des nouveautés produits aux équipes commerciales, clients

2006 - 2009 :

Designer en contrat professionnel, Culture d'Objet sur La Caillère

Création d'espaces événementiels : Stands, Corners, PLV

Cibles : marques de luxe, ex : Cartier, Bucheron, Guy Degrenne, Rip Curl

- Analyse du cahier des charges, recherches créatives, bibliothèque de matériaux, réalisation en 2D/3D des projets, faisabilité technique, estimation des coûts

Logiciels

Pack Office, 3ds Max, TopSolid, SolidWorks

Atouts et compétences

- Phase analyse, établissement du cahier des charges.
 - Phase créative, recherche de solutions esthétiques, ergonomiques, techniques à l'aide d'esquisses et roughs présentant un cahier d'idées ou des avant-projets. Exploration de 3 pistes de travail selon le cahier des charges.
 - Phase développement, mise au point du projet retenu, suivi
- Concrétisation du projet. Etablissement des plans techniques, vérification des contraintes liées à la production, du fonctionnement, de l'esthétique. Finalisation des plans + 3D
- Réalisation d'un prototype.