

Cyril E. - Né
75015 Paris
25 ans d'expérience
Réf : 2006090129

Régisseur général / chef de chantier tce

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans le Batiment.

Formations

1994 : Bac +3 à ESARC Paris sur Paris
2ème cycle Manager Commercial, option Communication Evénementielle

1993 : Bac +2 à ESARC Paris sur Paris
BTS Communication et Action Publicitaires

1989 : Bac
Baccalauréat série B (économie)

Expériences professionnelles

04/2018 - 10/2019 :

Régisseur Général d'Exploitation chez Jockey Disque / Hippodrome D'auteuil

Avant l'ouverture au public : préparation et coordination du montage des infrastructures : scènes, bars, cuisine, office, aménagement des bureaux de production, régies techniques, backstages, loges, espace de stockage, PC Sécurité. Distribution électrique générale, éclairage scénique et éclairage sécurité, sonorisation, organisation des flux du public.

A l'ouverture au public : planification, organisation et gestion des événements du site éphémère de 5000m2 comprenant 3 scènes, 4 bars, 1 restaurant, 1 jardin, 1 club, plusieurs salons de réception => événements festifs & musicaux (concerts, festivals, clubbing), événements corporate

02/2017 - 03/2018 :

Directeur d'exploitation chez Le Chateau De Longchamp Et La Clairière

Gestion de la phase finale des travaux et aménagements avant ouverture.

Puis exploitation de 2 espaces événementiels distincts, au coeur d'un parc de 3,5 hectares dans le Bois de Boulogne (Paris 16ème)

=> événements corporate, concerts, expositions grand public, clubbing

08/2016 - 11/2016 :

Directeur d'exploitation chez La Friche Richard Lenoir

Conception, montage, ouverture et exploitation d'un site éphémère de 1000m2 à l'état de friche, avant transformation et ré-aménagement en jardin public par la Mairie de Paris (11ème ardt.)

=> Ludique, culturel, social, éducatif, festif

2006 - 2016 :

DIRECTEUR DE PRODUCTION ÉVÉNEMENTIELLE - RÉGISSEUR GÉNÉRAL

Production et Régie Générale d'événements B to B et B to C, en France et à l'étranger 10 années d'expérience en freelance

Convention, lancement de produit, séminaire, réception, salon professionnel, road-show, exposition, concert
Prise en charge globale du projet
Conseil / Etude de faisabilité
Recherche de site et repérage technique
Identification, sélection, négociation prestataires
Elaboration du conducteur de l'événement
Etablissement et tenue du rétro-planning
Gestion du budget et optimisation budgétaire
Suivi de l'édition (print, web)
Gestion de la logistique humaine et technique
Coordination des prestataires et partenaires
Management des équipes de production/régie
Régie générale
+ de 200 événements produits, dans tous secteurs d'activité
1664, ADEME, Agence Française de Développement, American University of Paris, Areva, B - Braun, Bacardi-
Martini, BNP Paribas, Cadhoc, Caisse Centrale de Réassurance, Cardif, CDC, CETIM, CMS Bureau Francis
Lefebvre, DCNS, EDF, ErDF, EMI, Engie (GrDF, GRTGaz, Direction Audit Interne, Direct. Juridique, DSI,
E&P...), Eurostar, Eurovia, FFT, Ford, France Télé Numérique, Freescale, Gemey, German Films, Hôtels de
Paris, Intel, KPMG, Kronenbourg, Lanson, LVMH Fragrance Brands, Maria Galland, Microstrategy, Ministère de
l'Immigration, Mondelez, Monkey Shoulder, Nespresso, Numanthia (MHD), PMU, PSA Peugeot Citroën,
Robeco, Skyrock Régie, SNCF, Sony Computer Entertainment, SPB, Solly Azar, Suze, Swarovski, Total,
Toyota, Unibail, Weather Festival, Wild Bunch (FIF Cannes)...
Collaborations agences
Action Marketing Services, Be a Live, C.A.S.U., CPM Event, Doppler, Esprit de Luxe, Euro RSCG C&O Events,
Facets, GoodPlanet, Idéactif, Lever de Rideau, L'Orangerie Ephémère, Magic Garden, Mc Cann G Agency,
Meanings, Monsieur Loyal, Passage Piéton, Publicis Events, Recall Agency, Sensation !, Surprise, The Brand
Nation, Trois Temps, Valeur Absolue, W One...

2004 - 2006 :

CHEF DE PROJET - CHARGÉ DE PRODUCTION chez Sensation

2001 - 2003 :

CHEF DE PROJET - CHARGÉ DE PRODUCTION chez Valeur Absolue

2000 - 2001 :

CHEF DE PROJET - CHARGÉ DE PRODUCTION chez Etcetera

1998 - 1999 :

CHEF DE PROJET - CHARGÉ DE PRODUCTION chez Oscar Organisation

1998 - 1998 :

CHEF DE PROJET - CHARGÉ DE PRODUCTION chez Stella / Groupe Publicis

1997 - 1997 :

CHEF DE PROJET - CHARGÉ DE PRODUCTION chez Mkg. Nuit De Bacardi-martini

1994 - 1995 :

Service Militaire chez Sirpa (service D'information & De Relations Publiques Des Armées)

1994 - 1995 :

CHEF DE PROJET - CHARGÉ DE PRODUCTION chez Champagne Organisation

Langues

Anglais (Oral : courant / Ecrit : avancé), Espagnol (Oral : courant / Ecrit : avancé)

Atouts et compétences

Préparation, gestion et régie des chantiers sur le terrain
Coordination de la mise en oeuvre technique et logistique des chantiers
Suivi budgétaire, négociation et optimisation des contrats prestataires / fournisseurs
Veille au respect de la réglementation en matière d'installation, qualité, hygiène et sécurité
Relations avec les institutions, les acteurs locaux, les partenaires et les publics
Management des ressources humaines internes et externes
Contrôle de l'entretien des infrastructures, équipements, matériels et installations
Identification des besoins de renouvellement / réparation, organisation des travaux
Maîtrise des techniques de l'événement et de la réglementation des ERP

Centres d'intérêts

Musique, moto, ski alpin, cinéma, travaux d'aménagement, développement durable