

Emma P. - Né le 08/04/1997
38950 Saint Martin Le Vinoux
1 an d'expérience
Réf : 2010121407

Architecte

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Auvergne-Rhône-Alpes, dans l'Architecture.

Formations

2020 : Bac +5 à Ecole d'Architecture de Grenoble sur Grenoble
Master: Architecture, Environnement et Culture Constructive

2015 : Bac à Lycée Roger Deschaux sur Grenoble
Baccalauréat STI2D (Science Technique de L'Ingénieur et du Développement Durable, option Architecture et Construction).

Expériences professionnelles

2020 - 2020 :
Architecte chez Gasniereco (maisons Passives - Suivi De Chantier De Esq à Aor)

2020 - 2020 :
Architecte chez Eco System Construction sur Grenoble

2020 - 2020 :
Architecte chez Claude Salerno Architecture (patrimoine, Pisé, Appels D'offre)

2019 - 2019 :
Créatrice d'une entreprise d'artisanat chez Maeko.store
Maroquinerie, Couture, Tricot

2019 - 2019 :
Animatrice d'enfants/Garde d'enfants

Langues

Français (Oral : courant / Ecrit : expérimenté)

Logiciels

Pack Office, AutoCAD, ArchiCAD, Rhinoceros/Grasshopper, SketchUp

Atouts et compétences

Analyse
Regarder : Importance de la visualisation depuis le site de projet.
Echanger : Comprendre les volontés des clients.

Découvrir : Interactions objectives et sensibles avec le site de projet.
Contextualiser : Importance des données (topographie, typologie, géologie...)
Partager : Interaction avec les maîtres d'ouvrages, artisans.
Apprendre : Lien au contexte, filières locales, témoignages.
Comprendre : Culture, contexte, appliquer l'"apprendre".

Conception

Imaginer : Application de l'analyse de site.
Créer : Seconde phase de la conception, génèse de la forme.
Développer : Développement de la génèse de conception.
Retranscrire : Passage du dessin en croquis aux plans informatiques.
Dessiner : Amélioration en détails des plans à la main ou à l'informatique.
Valoriser : Importance de l'interaction avec d'autres acteurs pour faire évoluer notre modèle conceptuel.
Convictions : Garder, lors de la conception, nos principes architecturaux

Projet

Intégrer : Approche sociale avec le client et les artisans.
Expliquer : Retranscrire nos choix et ceux du client pour un suivi de projet fidèle au cahier des charges.
Emouvoir : Notre rôle est de satisfaire nos maîtres d'ouvrages ainsi que nos spectateurs des lieux.
Évoluer : Grandir dans une démarche pérenne, réversible.
Enrichir le patrimoine : Bâtir en évitant la gentrification et en préférant l'adaptation des styles traditionnels locaux.
Assembler : Mise en relation des éléments pour aboutir à une architecture en lien avec l'analyse et la conception

Permis

Permis B