

Anahita O. - Née en 1992
92240 Malakoff
3 à 5 ans d'expérience
Réf : 2011111211

Architecte

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans l'Architecture.

Formations

2019 : Cours à Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

Programme Erasmus Mundus TPTI (Technique, Patrimoine, Territoires de l'industrie en France, Italie, Portugal)

2017 : Cours à Faculté des beaux-arts, Université de Téhéran sur Téhéran, Iran

Master d'architecture

2014 : Cours à Université Azad, Sud Téhéran, Iran

Licence d'architecture

Expériences professionnelles

06/2020 - 10/2020 :

Architecte (Freelance) chez Archicohen sur Paris

- Extension et surélévation d'immeubles de logements collectifs et établissements recevant du public.
- Aménagement intérieur d'appartements, restaurants et salle de spectacle.
- Etudes de faisabilité et permis de construire pour maisons individuelles et logements collectifs

09/2019 - 01/2020 :

Architecte (CDD) chez Sacs Architecture sur Paris

- Etudes de faisabilité-PC-DCE-EXE des projets de logements collectifs, villas et maisons individuelles

04/2019 - 09/2019 :

Architecte (Stagiaire) chez Sas Procodom sur Paris

- Suivi de programmes immobiliers de la phase conception à la construction.
- Faisabilité-PC-PCM-DCE-EXE.
- Développement de prototypes industriels en structure métallique légère dont maison d'habitation, hébergement touristique, bâtiment industriel et logement collectif

06/2016 - 09/2016 :

Architecte (Freelance) chez Aiesec sur Cracovie, Pologne

Conception de logements temporaires pour les étudiants d'été

2014 - 2015 :

Architecte (CDD) chez Pars Art Of Architecture sur Téhéran, Iran

PC-DCE des projets d'immeuble d'habitation, banque et hébergement touristique

Langues

Persan (Oral : courant / Ecrit : expérimenté)

Logiciels

Pack Office, AutoCAD, ArchiCAD, Revit, SketchUp

Atouts et compétences

- Etudes de faisabilité-PC-DCE-EXE
- Suivi de programmes immobiliers de la phase conception à la construction

Centres d'intérêts

Yoga & Méditation
Voyages
Danse contemporaine