

Simon J. - Né en 1982
78500 Sartrouville
17 ans d'expérience
Réf : 2012140819

Art director / production designer

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans les Services Commerciaux.

Formations

2003 : Diplôme à EICAR sur Paris
Section Réalisation / 1er Prix réalisation Publicitaire

2002 : Diplôme à ESAT sur Paris
Section Espace / Architecture d'intérieur & Scénographie

1999 : Cours sur Paris
Prépa Art / Dessin - Peinture - Sculpture - Illustration - Histoire de l'Art

1998 : Bac sur Paris
Bac L / Option Art plastiques & appliqués

Expériences professionnelles

2014 - 2019 :
Scenographe/Architecte d'interieur chez Vente-privee.com sur La Plaine Saint-denis
Création scénographique événementielle BtoB / BtoC /
Set Design Shooting VP / Aménagements architecturaux et décoration des différents sites VP. Création & gestion d'un atelier de fabrication de décors événementiel

2010 - 2019 :
Scenographe/Chef decorateur/Chef constructeur
Création & realisation scénographique globale / Croquis- Esquisses / Moodboard / Modélisation 3D / Team Management / Conception & Direction Artistique & Technique / Chef de Projet / Chef d'atelier.

2010 - 2019 :
Scenographe/Architecte d'interieur chez Nanolight sur Maisons Laffite
Développement produit R&D / Design & prototypage de solutions d'intégration événementielles, industrielles, architecturales et audiovisuelles / Création d'oeuvres et de scénographies électroluminescente

2003 - 2020 :
Chef decorateur/Scenographe/Museographe/Set Designer et Builder chez Productions Multiples / Monde Agencement / Clips / Publicités / Films Cinéma-Tv-Institutionnel / Expositions / Défilés / Stands / Vitrines / Boutiques / Événements / Escape Games / Concerts & Festival / Art contemporain / Architectures Ephémères et pérenne / Light design / ...

Langues

Français (Oral : courant / Ecrit : expérimenté)

Atouts et compétences

Briefing - defriefing production & client / Suivi de projet / Planning / Gestion budgétaire / Listing & gestion fournisseurs / Gestion des transports / Encadrement d'équipes (2-50 personnes) Maîtrise et connaissance de l'ensemble des corps de métiers liés à la construction de décors et de prototypage d'objets. Assistance à la maîtrise d'ouvrage et technologique - Maquettage - Construction générale - Menuiserie - Serrurerie - Peinture - Plasturgie - Sculpture multimatériaux - Accessoirisation / régie de plateau et d'extérieur - Ensembliage - Montage - Démontage - Rippe. Veille Matériaux & technologie, Elaboration de concepts Espace- Image-Objet / Moodboards / Esquisses préparatoires / Roughs 2D-3D.