

**Simon J.** - Né en 1982  
**78500 Sartrouville**  
**17 ans d'expérience**  
**Réf : 2012140819**

## **Art director / production designer**

### **Ma recherche**

---

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans les Services Commerciaux.

### **Formations**

---

**2003** : Diplôme à EICAR sur Paris  
Section Réalisation / 1er Prix réalisation Publicitaire

**2002** : Diplôme à ESAT sur Paris  
Section Espace / Architecture d'intérieur & Scénographie

**1999** : Cours sur Paris  
Prépa Art / Dessin - Peinture - Sculpture - Illustration - Histoire de l'Art

**1998** : Bac sur Paris  
Bac L / Option Art plastiques & appliqués

### **Expériences professionnelles**

---

**2014 - 2019** :  
Scenographe/Architecte d'interieur chez Vente-privee.com sur La Plaine Saint-denis  
Création scénographique événementielle BtoB / BtoC /  
Set Design Shooting VP / Aménagements architecturaux et decoration des différents sites VP. Création & gestion d'un atelier de fabrication de décors événementiel

**2010 - 2019** :  
Scenographe/Chef decorateur/Chef constructeur  
Création & realisation scénographique globale / Croquis- Esquisses / Moodboard / Modélisation 3D / Team Management / Conception & Direction Artistique & Technique / Chef de Projet / Chef d'atelier.

**2010 - 2019** :  
Scenographe/Architecte d'interieur chez Nanolight sur Maisons Laffite  
Développement produit R&D / Design & prototypage de solutions d'intégration événementielles, industrielles, architecturales et audiovisuelles / Création d'oeuvres et de scénographies électroluminescente

**2003 - 2020** :  
Chef decorateur/Scenographe/Museographe/Set Designer et Builder chez Productions Multiples / Monde Agencement / Clips / Publicités / Films Cinéma-Tv-Institutionnel / Expositions / Défilés / Stands / Vitrines / Boutiques / Événements / Escape Games / Concerts & Festival / Art contemporain / Architectures Ephémères et pérenne / Light design / ...

### **Langues**

---

Français (Oral : courant / Ecrit : expérimenté)

## **Atouts et compétences**

---

Briefing - defriefing production & client / Suivi de projet / Planning / Gestion budgétaire / Listing & gestion fournisseurs / Gestion des transports / Encadrement d'équipes (2-50 personnes) Maîtrise et connaissance de l'ensemble des corps de métiers liés à la construction de décors et de prototypage d'objets. Assistance à la maîtrise d'ouvrage et technologique - Maquettage - Construction générale - Menuiserie - Serrurerie - Peinture - Plasturgie - Sculpture multimatériaux - Accessoirisation / régie de plateau et d'extérieur - Ensembliage - Montage - Démontage - Rippe. Veille Matériaux & technologie, Elaboration de concepts Espace- Image-Objet / Moodboards / Esquisses préparatoires / Roughs 2D-3D.