

Adeline E. - Née le 10/10/1982
75018 Paris
1 an d'expérience
Réf : 509141034

Ingénieur batimat r&d

Objectifs

- Trouver un emploi épanouissant professionnellement

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans les Matériaux de construction.

Formations

ingénieur

Expériences professionnelles

2005

Stage ingénieur à UCPI, Ce stage met en application les plans d'expériences et l'analyse multidimensionnelle de données dans l'amélioration de cycles de cuisson et la compréhension des phénomènes chimico-physiques à l'intérieur de moules en plâtre destinés à la fonderie de précision. Suivi d'une formation concernant la coulée de métal en fusion.

2005

Projet de fin d'étude : plan d'expériences et analyse multidimensionnelle de données : Comment prendre en compte différentes réponses dans l'analyse de plan d'expériences ? Le but de ce projet était de trouver de nouvelles méthodes graphiques permettant de restituer de la meilleure façon possible, les informations données pour différentes réponses mesurées.

2004

Stage à Saint-Gobain céramiques avancées Desmarquest, Ce stage se divisait en deux sujets distincts : le premier concernait la création de liaisons céramique-métal sous atmosphère plasma ou par écrantage; le second concernait le suivi de lots de galets destinés à l'industrie textile afin de réduire les éclats sur la matière.

2003

Stage ouvrier à la SNECMA (société nationale d'étude et de construction de moteurs d'avion), dans le service contrôle qualité des moules. Contrôle des fissurations de moules carapace obtenus par le procédé de cire perdue.

Langues

- français , anglais, espagnol parlé: scolaire / écrit: notions

Atouts et compétences

matière et procédé, option réfractaireplan d'expériences et analyse multidimensionnelle de donnéesWORD, EXCEL, POWERPOINT, PUBLISHER, SOLIDWORKS, LABVIEW, GAMBIT, ABAQUS, SPAD le tout étant à un niveau plus ou moins avancé. (Expert)

Permis

B

Centres d'intérêts

- Escalade, kart, rallye, artiste peintre amateur