

Nadir A. - Né en 1975
40000 Marrakech
8 ans d'expérience
Réf : 807250940

Conducteur de travaux / coordinateur de travaux

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur la France et étranger, dans le Bâtiment.

Formations

□ 1996 - 1998: Titulaire d'un diplôme de Technicien option ARCHITECTURE ET URBANISME de l'Institut de formation des techniciens en architecture et urbanisme de Marrakech + □ 1998 - 20

Expériences professionnelles

□ Avril 2007 à ce jour : MOS BT coordination et pilotage Autant que conducteur de travaux. •coordination et suivie de la réalisation d'un hôtel 5 étoiles à Marrakech (ksar ménara). □Août 2006- avril 2007 : CERPRIM coordination et pilotage Autant que coordinateur de travaux.

□ Mars 2006 - juin 2006 : SOCIETE D' AMENAGEMENT ESSAIDIA (SAS) du groupe FADESA Autant que CONDUCTEUR DE TRAVAUX.

□ Avril 2001 - Dec 2005 : GAMMA ETUDES ET CONCEPTION (BET) Autant que coordinateur de travaux (coordination ; suivi et contrôle des travaux). • 2001-2003 : opération narjiss II a Marrakech construction de 12 immeubles (164 logements 27 commerces 8 bureaux 7conciergeries). • 2003 - 2005 : opération boustane 1 à Marrakech construction de 6 immeubles (124 logements 36 commerces 4conciergeries). • 2003 - 2005 : opération Sounbola a Marrakech construction de 5 immeubles (107 logements 24 commerces 3conciergeries). • 2003 - 2005 : opération Banafsaj construction de 104 villas. • 2003 - 2005 : opération Riad Afaq construction de 96 villas. •2003 - 2005 : opération Riad Azzitoun construction de86 villas. •2003 - 2005 : opération Walili 1-2 construction de 168 villas.

□ Oct. 2000 - fév. 2001: Entreprise BACHIR BELKHALFI Autant que (conducteur de travaux). •Suivi et réalisation de pistes stabilisées sur le canal de rocade oued N'fis

Langues

- □Arabe : écrite, lue et parlée (excellent). + □Anglais : écrite, lue et parlée (moyen). parlé: scolaire / écrit: notions

Atouts et compétences

Windows : WORD, EXCEL
CAO - DAO : AUTO CAD. (Expert)

Centres d'intérêts

- Foot -Ball.
Jeux d'échecs.