

David G. - Né le 12/12/1970
94370 Sucy En Brie
4 ans d'expérience
Réf : 812091102

Technicien metreur

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, sur toute la région Ile de France, dans l'Analyses, mesures et sondages.

Formations

1999-2000 : Stage production bois - Charpente - Afpas St Malo Formation Autocad + 1988-1990 : B.T.S Micro-Technologie - Option appareillage F10A.

Expériences professionnelles

2007-2008 : Technicien-Graphiste □IN-MO, Paris □Réalisation de maquettes et de logos pour les particuliers et le spectacle. □Dessins et graphismes. □Etude de forme en ameublement. 2005-2007 : Métreur □Région Bretagne □Métré, étude de prix et devis de menuiserie et charpente pour des maisons individuelles. □Approche des règles de calculs et de dimensionnement des charpentes et structures bois (CB71,D.T.U). □Réalisation de plan (Loi Carrez). □Dessins industriels d'ameublements.

2000-2005 : Technico-commercial-Analyste □L3A, Paris □ Relevé et réalisation de plan de lieux d'habitation et de tout autres lieux à usages collectifs d'après la Loi Carrez (Autocad). □ Rapport d'étude sur les risques liés à l'accessibilité de matériaux pouvant contenir du plomb ou de l'amiante. □ Envoi de mailings et d'offres promotionnelles. 1997-1999 : Tech. Aménagement du littoral □Synd.des Caps Bretagne □Etude d'un site, mise en place de procédés de préservation de la faune et de la flore, en vue d'un aménagement spécifique de zones côtières protégées. □Réalisation de plan d'après la géographie.

1995-1997 : Photographe Free-lance □LUXMEN, Paris □Prise de vue studio et extérieur, réalisation de book personnel, développement et tirage. □Prise en main et approche de matériels photographiques. 1991-1995 : Responsable-Conseil - Dépt.Image □FNAC, Paris □Vente, gestion des stocks et des commandes de matériels vidéo et photographiques. □Animation d'une équipe de vente.

Langues

- Anglais : parlé, écrit, lu parlé: scolaire / écrit: notions

Atouts et compétences

Word, Excel
Autocad
Painter
(Expert)

Centres d'intérêts

- Passionné par l'architecture et la photographie.
Création graphique et dessins.
Interaction de l'habitat et de l'environnement.
Tennis, jogging.