

Elisabeth C. - Né en 1977
75013 Paris
7 ans d'expérience
Réf : 909021250

Architecte

Ma recherche

Je recherche tout type de contrat, à tout le département Ile de France, dans l'Architecture.

Formations

Section design à l'Ecole Pivaut de Nantes 4 ans d'études sur le monde de la communication visuelle

Expériences professionnelles

Août 2008 : Formation d'anglais. Septembre 2006 à nos jours : Paris 7° "Noir d'Ivoire" Architecte d'intérieur - Designer * Architecture intérieur pour particulier, spécialisation en projets salle de bain et cuisine. * Création des dossiers : calpinage, plans de masse et perspectives, propositions d'ambiances couleurs et matières. * Design du mobilier. * Suivis de chantier et de fabrications.

Mars - Juillet 2006 : Paris 15° - "Emois et Bois" Spécialiste du parquet (moyen haut de gamme) CDD Architecte - Designer Polyvalente Apporter aux clients un service unique d'agencement et de personnalisation de mobilier. * Recherches produits dédiés à l'agencement du showroom et à la revente (robinetterie, miroir, radiateur, vasque...). * Créations de mobiliers sur mesure, à la demande des clients et pour le showroom. Suivi de réalisation avec les menuisiers. * Accueil et orientation de la clientèle, suivi des dossiers (partie commerciale). * Participation au recrutement d'architecte polyvalente.

Mars 2005 : Paris Création d'entreprise "Casie Liza créations" * Architecture d'intérieur, design de mobiliers pour un particulier : restructuration complète d'un appartement (50 m²) * Portrait, photographie de bâtiment, photographie sportive. * Créations graphiques de linge de maison, tapis de sol et mural, linge de lit.

2003 à 2005 : Chevilly-Larue - "OMENEX" Société de téléphonie mobile Graphiste - Photographe, responsable du pôle créa (Juillet 2004 : Départ du Directeur artistique) * Dynamisme de la charte graphique. * Créations de logos, packaging, catalogues, organisation de stands et showroom. * Prises de vue produits pour catalogue et site internet.

2002 à 2003 : Lyon - "LESTAT ERLÉN" Designer indépendant Designer associée, projets d'objets contemporains * Design de mobilier (canapé et table basse, Etagères) confection des maquettes. * Art de la table (ligne de verre à pied). * Cendrier, édité chez "OXO Design".

Atouts et compétences

1998 à 2002 : Section design à l'Ecole Pivaut de Nantes

4 ans d'études sur le monde de la communication visuelle.

DESIGN OBJET (espace, stand, design objet et conceptuel).

DESIGN GRAPHIQUE (mise en page, packaging, retouche image).

1° année : Disciplines de l'anatomie, la perspective, la typographie, le modèle vivant, l'étude documentaire.

2° à 4° année : 2D/3D, dessin technique, packaging, design industriel, design conceptuel.

4° année : Réflexion, conception et construction d'un canapé pour le mémoire de fin d'étude.

Stages & formations :

2001 à 2002 : Vignieux de Bretagne Loire Atlantique - "Patrice Brochard" Ebéniste

Stagiaire en conception, apprentissage de l'outillage et du matériau bois.

2001 : Nord-sur Erdre Loire Atlantique - "Moulin Roty" éditeur et créateur de jouets

Stagiaire en Design objet (peluches et jouets haut de gamme) Réflexion de rajeunissement et confection des prototypes pour des produits de la gamme "les loustics".

1999 : Lyon - "Opéra Lyon Décors" Atelier de décors de scène

Stagiaire en construction et mise en place de décors d'opéra

(Expert)